



SÍMBOLO PARA HOMILÍA

Cuatro cajas grandes son suficientes para realizar este símbolo, a partir del cual se intentará explicar la diferencia entre construirse por dentro y por fuera. Y, sobre todo, la idea de que construirse por fuera, es decir, cuidar la imagen, critica, presumir, creerse el centro... acaba por hacer de nosotros personas frágiles.

Los materiales que yo utilicé aparecen en la foto que viene a continuación. La única diferencia es que en la parte naranja de las cartulinas que tenían cada caja, tenía una idea de lo que es construirse por fuera. Las palabras que puse fueron: hipocresía, imagen, presumir, tener. Naturalmente se pueden poner otras.



El desarrollo es el siguiente: se explica que no es lo mismo construirse por fuera que por dentro. Y para explicar eso que puede ser un poco raro, sobre todo para los más pequeños, recurrimos a unas cajas. Vamos a construir por fuera, así que ponemos una caja con la palabra "imagen" y hacemos un pequeño teatrillo sobre lo que es cuidar la imagen y la preocupación, a veces excesiva, por cuidarla... Así hacemos con cada caja. La imagen que está en la foto podría tener sobre los tres metros de altura y la hice en una misa de niños.

Una vez se coloca la última caja se les explica que todo esto tiene un problema. Dicho esto empujamos "con un sólo dedo" (esto es importante resaltarlo) el conjunto de las cajas. El resultado es que caen con una gran facilidad, sobre todo si empujamos a sobre la tercera caja. El estruendo llama la atención y es el momento para decir que el problema ese es el problema de las personas que solo se preocupan por el exterior... que son frágiles... Con nada se derrumban.

Dicho esto podemos acabar recurriendo al ejemplo de los árboles. Por más que intentemos tumbarlos, no lo conseguimos, porque tienen unas grandes raíces... Ellos se construyeron por dentro para poder estar en pie. Sería bueno acabar con ejemplos sobre lo que es construirse por dentro.