



SANTA MARÍA DE LA VID

Biblioteca



Vista general de la Biblioteca del Monasterio de La Vid.

Época Agustiniana.

El fondo bibliográfico que los **Premonstratenses** habían conseguido en La Vid durante siete siglos, a base de una determinación específica por el don de la sabiduría, su disposición para impartir cultura, su actividad en el escritorio, e incluso la instalación en algún tiempo de la imprenta, desapareció casi al completo, al imponerse por la fuerza la **“bárbara ley de Desamortización y Exclaustración” en 1835**. En torno a 18.000 códices perdidos, según quedó expuesto en el anterior CONCORDIS.

Actualmente la Biblioteca la mantenemos los Agustinos, con un número de ejemplares en sus anaqueles -catalogados, repetidos y sin catalogar-, que superan los 140.000. Planteo hoy una pregunta y presento su respectiva respuesta: **¿Cómo se ha rehecho la biblioteca? ¿De dónde y cómo proceden los fondos?**

El monasterio llegó a la **Orden de San Agustín** -“*virtud y ciencia*”, como lema de nuestro ser profundo- por decisión formal de la reina Isabel II, con el compromiso claro de que aquí se formarían religiosos con vistas a las misiones -desde el punto de vista eclesiástico-; para que

fueran destinados a nuestras colonias, según el interés político. La reina, además, sugirió que los religiosos fueran específicamente bien formados, para dar *buena imagen* e influir en los nuevos ámbitos con las ideas, pues *“las ideas mueven las manos”*.

Conscientes de este compromiso y sugerente tarea, la primera comunidad agustiniana formadora en este centro de estudios procuró de inmediato abastecer de una selecta y amplia documentación a la biblioteca, para beneficio de los formandos.

Por diversos cauces y desde distintos puntos han ido llegando los fondos:

Al llegar los Agustinos Filipinos de Valladolid en 1865, en la biblioteca quedaban **1947** volúmenes en concreto; abandonados, en mal estado, llenos de humedad... pero utilizables e interesantes; se mantiene índice de los mismos. Seleccionaron y trajeron otra cantidad, de los **repetidos en la biblioteca de Valladolid**, casa de formación de misioneros durante siglos. Se recuperaron los **fondos del Cardenal Íñigo López de Mendoza** que habían sido



Vista general de la Biblioteca del Monasterio de La Vid.

diligentemente protegidos y guardados. También llegó en los primeros años la biblioteca particular del historiador mejor considerado de los Premonstratenses, **Fray José Esteban de Noriega, Obispo de Solsona**. Asimismo, los libros del exclaustro Agustino de la **Provincia de Castilla, P. Antonio de Castro**; según el inventario realizado al traerlos aquí, inicialmente en concepto de depósito -1871-, esta biblioteca estaba formada por 1444 volúmenes, obras muy importantes (como en los casos anteriores) de Sagrada Escritura, Patrística, Derecho, Filosofía e Historia, entre ellos un incunable impreso en Roma, el año 1482; con el paso del tiempo y contempladas con buen criterio las circunstancias, los Provinciales al afecto determinaron “que permanecieran en La Vid con carácter de propiedad”. Algo semejante ocurrió con la biblioteca de otro religioso exclaustro, cisterciense de Rioseco: **P. Prudencio Fernández**; sus libros, una vez muertos, fueron comprados a un particular, en cuya casa de Huerta de Rey, había vivido el religioso. En 1867 llegaron a La Vid los libros que el **P. Santos Martínez**, párroco en la fecha de la exclaustro, había mantenido con esmero y según asignación testamentaria.

Digna de encomio para la primera comunidad formada, fue la siguiente determinación: de entre sus miembros, asignaron una “**comisión de expertos**” -diríamos hoy-, con la encomienda de que viajaran por Europa y fueran comprando lo mejor que en ese momento -1870- hubiera en oferta en el mercado cultural; viajaban animados y orientados por dos criterios: apertura de espíritu para alcanzar cualquier disciplina y materia recomendable por su calidad, sin restringir sus compras a libros específicamente de contenido religioso; y además, viajaban con cierta autonomía económica; el resultado de la “**gira cultural**” fue muy favorable: se consiguieron libros de alta calidad y de temática muy variada, entre ellos el *Liber Chronicarum*, incunable de junio de 1493, primera edición, texto latino. Otro grupo de libros llegaron a raíz de hacerse cargo del

Monasterio y Parroquia los Agustinos. **Mons. Pedro María Lagüera**, que intervino en la entrega en calidad de Obispo de Osma y en pleno consenso con la reina Isabel II, escribió un edicto, exigiendo que cuantos tuvieron libros de la Biblioteca de La Vid, debían devolverlos al lugar de procedencia. No fueron muchos, pero sí notables en calidad.

Consta que desde el principio, la Comunidad nombró un religioso para la **administración de la Biblioteca**, con un presupuesto mensual y el asesoramiento por parte de los diversos profesores, para que fuera comprando lo más conveniente de cuanto se editara. A lo largo del siglo y medio de permanencia de los Agustinos en La Vid, como casa de formación, hemos recibido **donaciones interesantes y valiosas**, unas veces por parte de Instituciones (Autonomía de Castilla y León, Consejo Superior de Investigaciones Científicas) y otras veces de particulares. Con motivo de la Guerra Civil, en 1936, el ejército Republicano sacrificó a varios miembros de la comunidad de nuestro seminario de Uclés; a los pocos días, seleccionaron y llevaron un buen número de libros de la biblioteca; con el tiempo y después de rocambolescas situaciones, esta partida de libros ha llegado también a La Vid, para incrementar sus fondos y valorar a la propia institución; destacable por su valor el *Misal Mozárabe, de Cisneros, incunable*.

En los últimos años, al derivar los estudios eclesiásticos a otra sede, variar en parte la función del Monasterio y ser denominada la *Biblioteca con carácter Provincial*, se han recogido aquí una buena cantidad de libros, de gran interés bibliográfico muchos de ellos, procedentes de nuestras bibliotecas comunitarias; dignos de especial mención, por su calidad y cantidad, los aportados por la Comunidad de Columela 12, en Madrid, residencia del Provincial y su Consejo, desde la fundación de la nueva Provincia Agustiniense de España -1926- por parte de los Agustinos Filipinos de Valladolid.

Como dato que habla del interés cultural de los Agustinos y su clara conciencia del compromiso adquirido ante la sociedad, cabe decir, para terminar, que a los treinta años de estancia en este centro de formación y estudios, ya había en la Biblioteca 21.000 ejemplares, con una característica que la distingue y valora: **la gran variedad de temas**. En la biblioteca custodiamos una buena representación de manuscritos, notable cantidad de incunables, amplia documentación de los siglos XVI, XVII y XVIII -“**libros antiguos**”- y una llamativa y sugerente colección de facsímiles; muchos son miniados y, la mayoría, copias de ejemplares únicos en España y otros lugares.

P. Serafín de la Hoz Veros.

Bibliotecario.

E-mail: biblioteca@monasteriodelavid.org



TERTIUM EXEMPLAR. 1375-1425.



Descripción codicológica:

• **Título:** *Tertium exemplar* (según consta al final de su primera página).

• **Soporte:** Fino pergamino (vitela).

El volumen contiene 280 folios escritos sin numeración y ocho en blanco.

• **Caracteres del manuscrito:**

La letra es minúscula, gótica redonda pura (francesa), en tinta negra.

Los "incipit" de los seis tratados importantes comienzan con letras capitulares de 9 cm., en oro sobre fondo rojo y dos tonos de azul.

Las unciales, de una pulgada, son bellísimas y, en el color, alternan las letras y los adornos.

• **Datación:** Finales del siglo XIV – principios del siglo XV.

• **Dimensiones:** 115 x 85 mm.

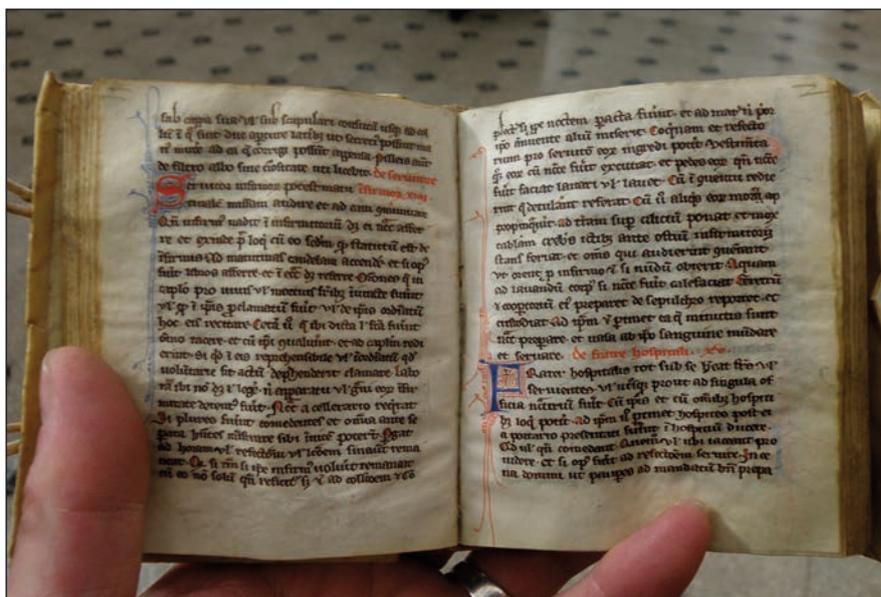
• **Contenido:** El manuscrito contiene:

- Cuatro 'distinciones': Ritual Premonstratense. Régimen interno. Disciplina. Capítulo general, elecciones, renunciaciones...

• La Regla de San Agustín.

• Privilegios Apostólicos y Decretos de los Generales de la Orden.

• Preceptos sinodales de San Martín de Laon.



• Procedencia del manuscrito:

Según Fr. José Esteban de Noriega...

"Este libro fue de Fr. Juan de Chapón de nación francés, Profeso de San Martín de Laón que fue prior del Monasterio de la Vid; sería por los años de 1505 según se colige de algunas cosas que del refiere el P. Fr. Francisco de Zorrilla que murió en 1540. El libro apreciable por la antigüedad y privilegios que en él están copiados. Es de La Vid".

• **Datos de interés y actualidad:**

Había desaparecido de La Vid, en 1843, con motivo de la Ley de Exclaustración. En 1995 lo compró la Junta de Castilla y León, en subasta pública.

El 23 de octubre de 1997 fue declarado "Bien de Interés Cultural"; único caso en Cyl.

El día 26 de junio del año 2000, siendo **Presidente Don Juan José Lucas** y mediante Orden de la Consejería de Educación y Cultura, se determinó dejar en depósito tan preciado manuscrito en el Monasterio para su custodia, conservación y difusión.

P. José Serafín de la Hoz.

Bibliotecario.