



# SESQUICENTENARIO HACER MEMORIA

Santa Teresa aconsejaba a sus monjas: *“es menester hacer memoria”*. En esta fecha de gracia -2015, año jubilar vitense- los agustinos de España nos proponemos la misma consigna, con generoso entusiasmo, en disposición de que se traduzca en festejos religiosos y literarios, con ocasión de **150 años de presencia agustiniana** en Santa María de La Vid. La memoria del pasado es base de un glorioso porvenir, si existe un reconocimiento sincero de cuanto se ha experimentado o se conoce por referencias precisas. **“Es menester hacer memoria”**. **¿De qué?**

Como justa evocación, de la historia gloriosa de nuestros predecesores, los Premostratenses. Ellos fueron los fundadores y artífices del monasterio, relicario de arte y cultura. Después de siete siglos de gloria, sufrieron en su corazón y en sus carnes el desalojo inclemente y abandono doloroso de tantos capítulos de plenitud alcanzados a base de compromiso con los grandes ideales y tesón, al amparo siempre de *‘la sabiduría que viene de lo alto’*.

***Los agustinos brindamos un homenaje de gratitud y admiración,  
es decir, hacemos memoria...***

- ... de las personas y diligencias necesarias para que el recinto llegara a nuestras manos;
- ... de las fechas importantes de este proceso:  
6 de octubre de 1865, 17 de noviembre de 1865 y 4 de mayo de 1966;
- ... de acontecimientos que a lo largo de estos 150 años se han desarrollado en este escenario monástico;
- ... de personas que aquí se han formado, alcanzando los grados de la santidad o el prestigio de la ciencia, las artes y las letras...
- ... personas que en La Vid han estudiado y han llegado a la categoría de servir a Dios en la jerarquía de la Iglesia;
- ... religiosos de corazón ensanchado que han reflexionado sobre el compromiso de evangelizar en tierras lejanas;
- ... agustinos que han dado su vida en confesión de fe, fortalecidos en la rumia de estos claustros y ámbitos de liturgia;
- ... Hermanos de obediencia, solícitos en disposición, fieles en la sencillez y eficientes en comunidad, que han convertido el servicio en su mejor cátedra, hasta merecer el beneplácito de las personas y el abrazo del Creador;
- ... y tantos otros *“religiosos anónimos”* que han pasado horas y horas manteniendo la antorcha encendida, la casa-hogar abierta y caliente: casa de estudio, recinto de silencio y discernimiento, ámbito de fe para la reflexión y el sosiego...

Todo esto y a todos ellos los recordamos y celebramos.

Porque se trata de un recuerdo festivo y un homenaje de gratitud; primero a Dios (que ha marcado y sustentado el vigor de nuestra historia) y también a cuantos han sentido desplegarse las inquietudes más definitivas -anhelos juveniles y vibraciones hondas-, al ritmo que **Santa María de la Vid** ha iluminado con su generosa sonrisa y abundancia de gracias.

**“Es menester hacer memoria”**. Relegar al silencio de los archivos a quienes han ido abriendo caminos y olvidar sus páginas gloriosas en el libro de la vida, escritas con el corazón en la mano -corazón ardiente, como muestra el escudo-, sería gravemente injusto. **Es menester hacer memoria generosa y agradecida**. La ocasión propicia nos la brinda este acontecimiento de presencia agustiniana en La Vid.



## MONASTERIO DE LA VID

*Autorización del Obispo de Osma.*

*“Nos el Dr. D. Pedro María Lagüera y Menezo,  
por la gracia de Dios y de la Santa Sede Apostólica, Obispo de Osma...”*



Habiendo obtenido el **Rdo. P. Fr. Celestino Mayordomo**, Comisario General de los Agustinos Calzados de Filipinas, real autorización, comunicada por el Ministerio de Ultramar en seis del mes actual para adquirir el Convento de La Vid, de los Canónigos regulares Premonstratenses, para establecer en él un Colegio o casa de noviciado de la expresada Orden de Agustinos Calzados, hemos venido en ceder, como por el presente cedemos, en cuanto nos es dado hacerlo, a favor de dicho P. Comisario, como representante de su Superior general, el mencionado Convento con los mismos derechos, usos y servidumbres que le poseyeron los Padres Premonstratenses, ínterin y hasta tanto que los dueños primitivos reclamen la devolución de este edificio.

Asimismo, y en uso de las facultades que como a Prelado diocesano nos corresponde, damos nuestra licencia al referido P. Comisario y demás representantes de la Orden de Agustinos Calzados, para que puedan establecer en aquel Convento el Colegio, la Casa de Noviciado o la Comunidad de Religiosos, según mejor les convenga, con todas las exenciones y privilegios que deben tener por el Santo Concilio de Trento y Disciplina Canónica vigente.

Y, por último, concedemos que después de establecida la Comunidad, pueda ésta hacer uso de todos los efectos que en la actualidad existen en el mencionado Convento, haciendo previamente inventario de ellos y remitiendo copia auténtica del mismo a nuestra Secretaría de Gobierno.

Dado en nuestra villa del Burgo de Osma a diez y seis de octubre de mil ochocientos sesenta y cinco. **Pedro María, Obispo de Osma**. Por mandato etc., Amalio Palacio, Secretario”.

\*\*\*\*\*

**Bernardo Martínez.** “Apuntes históricos... ESPAÑA”. Madrid 1913 (281).



## MONASTERIO DE LA VID

*Concesión Real. Isabel II*

\*\*\*\*\*

*Madrid, 6 de octubre de 1865.*

*Isabel II.*

*Autoriza S.M. la adquisición por parte de los agustinos de Filipinas la adquisición del Monasterio de la Vid, en la provincia de Burgos, bajo las condiciones y cláusulas que se citan.*



“He dado cuenta a la Reyna de la instancia elevada por V. P., en la que desistiendo de la pretensión que tenía formulada para obtener del Estado el convento de San Juan de Dios, del Puerto de Santa María, con el objeto de establecer en el mismo una casa noviciado dependiente del Colegio de Valladolid, solicita autorización para adquirir por cuenta de la Orden el monasterio denominado de la Vid, en la provincia de Burgos, que es de propiedad particular, a fin de llevar a cabo el establecimiento de la casa de estudios mencionada; y considerando S.M. la conveniencia para la provincia del Santísimo nombre de Jesús la adquisición de que se trata, como también las ventajosas condiciones de situación y salubridad, que concurren en el monasterio de la Vid, y la necesidad evidente de procurar ensanche al Colegio matriz, para que pueda proveer a la vasta administración de sus misiones en el archipiélago filipino, ha tenido a bien otorgar a V. P. la autorización solicitada para adquirir de sus propietarios el monasterio de la Vid, y establecer en el mismo una casa de estudios y noviciado, dependiente del colegio matriz, que la orden tiene en Valladolid, pero entendiéndose que dicho establecimiento será provisional y variable en cuanto pudiera contrariar u oponerse a las determinaciones, que se adopten en el expediente general que se instruye, con el objeto de fomentar las misiones de regulares en las Islas Filipinas. De Real orden lo digo a V. P. para su conocimiento y efectos correspondientes, previniéndole que deberá dar cuenta oportunamente de la instalación de dicha casa de estudios a este Ministerio. Dios guarde a V. P. muchos años. Madrid, seis de octubre de mil ochocientos sesenta y cinco. Cánovas. - R. P. Fr. Celestino Mayordomo, Comisario Procurador de Agustinos Calzados de Asia”.

\*\*\*\*\*

A Vall. leg. 1615; 2 hs. fol.; copia legalizada.

Isacio Rodríguez. “Historia de... Filipinas”. XII. Manila 1980. 759 (384).

Bernardo Martínez. “Apuntes históricos. España”, 279-280.



## PRESENCIA AGUSTINIANA EN LA VID

### 150 años. Inauguración: 21/11/2015

El calendario muestra el **21 de noviembre de 2015**. Día de la Presentación de la Santísima Virgen; fecha de plenitud y alabanza. **Sesquicentenario**, siglo y medio de presencia de la Orden de san Agustín en Santa María de la Vid. Día de celebración: llamada a desplegar el corazón con sentimientos de gratitud. El día amanece con llovizna; pero como escribiera uno de los agustinos ilustres que fortalecieron sus alas en La Vid *"la tarde se ha desangrado en celestes claridades"*. Todo está dispuesto para la celebración central de inauguración. A la hora anunciada se inicia la fiesta con el bullicio sereno de la acogida, mientras nos dirigimos todos a la iglesia. Está limpia, enflorada, iluminada, radiante de belleza... **La Virgen de La Vid** derrama su dulce sonrisa por las grandiosas bóvedas de la iglesia, envuelve con su ternura a todos los religiosos, llena con su luz todas las almas. Al pie del presbiterio, el escudo agustiniano con 150 velas encendidas anuncia y sugiere una vez más el acontecimiento. El espíritu de Dios llena con su presencia de gracia el recinto y el corazón de cada uno de los muchos asistentes.

**Una comunidad religiosa agustiniana** (con el carisma de la vida común y tendencia misionero-educativa) puede escribir miles de páginas gloriosas, al amparo de la gracia y el esfuerzo personal. También puede haber caído alguna mácula sobre páginas en blanco; extendemos un manto de comprensión y silencio sobre esos posibles fallos. En esta ocasión nos ha tocado celebrar con entusiasmo las páginas de luz y color; el colorido es mucho más expresivo y esperanzador, mucho más elocuente y alentador, que el blanco y negro.

Hoy hemos hecho memoria y celebrado con solemnidad a quienes han sido los artífices de puño y letra -artesanos fieles de Dios- de esa **Historia Agustiniana gloriosa**, desarrollada con sencillez y condensada en el Monasterio de Santa María de La Vid, bajo la mirada tierna y animosa de la Madre.

Entre los muchos asistentes, hemos visto a los Provinciales de *"Filipinas"* (Javier Antolín), *"España"* (Agustín Alcalde) y *"Castilla"* (Ángel Escapa), al Premonstratense (Peter Muller), al Prior de los Dominicos de Caleruega (Emilio); feligreses de la parroquia, amigos del monasterio, fraternidad agustiniana, familiares. El público numeroso ocupó los asientos de la capilla; en primer

término las autoridades civiles: Arantxa Hernández (alcaldesa), Alberto Iglesias (alcalde pedáneo), Máximo López (Procurador en las Cortes de Castilla y León) y José Caballero (alcalde de Peñaranda).

El acto programado y anunciado -la Eucaristía de inauguración del *"año jubilar vitense"*-, ha estado presidido por el **Mons. Nicolás Castellanos Franco**, obispo emérito de Palencia y en la actualidad misionero de vanguardia en Santa Cruz de la Sierra (Bolivia). Estuvo acompañado en el presbiterio por el Prior Provincial (Agustín Alcalde) y Prior de La Vid (Juan Enrique Canca) y 12 sacerdotes, en su mayoría agustinos: priores provinciales, miembros de la comunidad. Otros presbíteros estaban en lugar y asientos reservados, hasta 33.

En la homilía, densa de contenido, Mons. Nicolás evocó a los agustinos más brillantes en las Ciencias,

las Letras y las Artes en este largo recorrido de 150 años de apasionante historia vitense, a la vez que motivó al público en dos facetas de especial relevancia: memoria agradecida y retos de futuro. En la primera fase, nos dijo con voz vibrante: evocamos *"una presencia, colmada de gestas misioneras, andaduras y emprendimientos apostólicos, realizados por intrépidos agustinos: mártires, misioneros, evangelizadores, Hermanos no sacerdotes, párrocos, pedagogos, educadores, profesores, catedráticos, catequistas, escritores, investigadores, compañeros de camino en la peripecia humana y en la parábola del reino"*. Más adelante bajó a la arena nombrando a figuras memorables que resaltan en un momento de esplendor literario y cultural, además de un despliegue





*Sacerdotes que participaron en la Eucaristía de Inauguración.*

de misioneros de largo alcance sobre todo en Filipinas; ése fue el destino de La Vid -recalcó- durante 61 años: formar nuevos misioneros; y más tarde, como por un golpe certero de timón, le correspondió a esta casa matriz formar otros derroteros evangelizadores en la educación y en la cultura.

En el segundo aspecto -retorno al espíritu- recordó la idea motriz que se ha cultivado en La Vid, como centro de irradiación espiritual de la Provincia del Ssmo. Nombre de Jesús de España. En este mismo esquema de pensamiento enfatizó la necesidad de retomar y aplicar el Concilio Vaticano II, al ritmo que desea el Papa Francisco y terminó haciendo una llamada urgente al compromiso personal y comunitario de acompañar

las vocaciones a la vida consagrada, recordando que el monasterio tiene una trayectoria encomiable como seminario menor y mayor de la provincia, contando siempre con la fuerza del Espíritu, la sonrisa agraciada de la Virgen y la creatividad personal, sin perder de vista que la pastoral vocacional se nutre y alimenta en la oración. En diversos momentos de la homilía, la Virgen de La Vid se llevó los mejores piropos y sentimientos, recordando su belleza, su ternura, su sonrisa...

Armonizó y dio esplendor al acto litúrgico la Coral "Extrema Daurii", que preside Ana Isabel Delgado y dirige José María Pérez, procedentes de la vecina ciudad de Soria. Los abundantes participantes, tanto eclesiásticos como amigos invitados, procedentes de variados lugares y comunidades, siguieron el desarrollo con elocuente silencio, fervor y respeto.

Después de la comunión hubo intervenciones de gratitud, lectura de la Bendición del Papa Francisco, carta del Prior General (Alejandro Moral) y saludo del obispo agustino, Alberto Bochaty. Al finalizar la eucaristía y recibir la bendición, se hizo entrega del texto completo de la homilía, impreso en un folleto con cubierta de color, que se distribuyó entre todos los asistentes. A continuación y en otro ámbito, como es propio, todos los participantes en la fiesta degustaron un vino español, manteniendo la emoción y compartiendo impresiones.

**Serafín de la Hoz. Cronista.**

Monasterio de Santa María de La Vid.



*Mons. Nicolás Castellanos que presidió la Celebración Eucarística.*



## NOSTALGIAS DE LA VID

TESTIMONIO



Con ingenuidad, me imagino que los pájaros también guardan “*saudades*” del nido en que crecieron como pichones. **El hogar, dulce hogar.** Al palomar siempre se vuelve, siempre se vuelve al hogar. Y, cuando ha crecido el plumaje –instinto de vida– es hermoso alzar el vuelo para emigrar, rumbo a otro hogar más grande y a otro nido más abierto.

Dicho y hecho: hace muchos, muchos años (1944), una nidada bisoña de 45 adolescentes, sopladados por la rosa de los vientos, rumbamos hacia el que sería nuestro segundo nido, nuestro segundo hogar, en las riberas del Duero, con el nombre de **Monasterio de Nuestra Señora de La Vid.**

**Suena a parábola: una Señora, dueña de una vid.** Y la vid promete frutos, dulces uvas, sangre embriagadora. Pero, la vid mimada por las manos de hada de una señora, promete frutos doblemente sabrosos. Y cuando esas manos que trabajan el vino son inmaculadas, el sabor al paladar entra en éxtasis. Lo que parece cierto, es que a María le gusta la vid y es experta en vinos. Al Viñatero principal, un día le “*exigió*” que no faltara el vino en las Bodas de Caná. Por todo ello: ¡Qué bien le cae el nombre de **Señora de La Vid!** Así las cosas, a la sombra de esa parra crecieron aquellos 45 pámpanos y, aunque algunos se agostaron por el camino, los que cuajaron, recibieron de ella –*Divina viticultora*– el mandato de salir por todos los vallados, a cultivar la viña cósmica de su Hijo.

Por cierto que, revisando mi Recordatorio de ordenación sacerdotal, me encantó encontrar, en el reverso de una imagen de la Inmaculada –un fragmento ya apolillado–, los versos de una poesía del mártir agustino Abilio Gallego (osa): “*Ruega conmigo, Virgen, yo te ofrezco el racimo de oro de mi parra; no quiero más por fruto de mi vida, que un racimo de amor de grano de almas*”.

Y así, con los ojos emborrachados de **María de La Vid**, como el mejor bagaje en la mochila, salí del nido caliente y aveludado del Monasterio de La Vid, para llenar, grano a grano, el racimo de la esperanza, prometido a la Virgen, en morriña permanente.

El primer vuelo fue transatlántico, a las tierras auriverdes del Brasil. Ahí, de inmediato, los ojos se agrandaron donde todo es grande. Primeros pugilatos lingüísticos, primeros escarceos pastorales, al derroche de ilusión y juventud, capitalizando el bagaje pacientemente empacado en La Vid. Después, largos caminos de Portugal, Argentina y Uruguay, siempre encontrando dulces rostros de Vírgenes, pero como el de **La Virgen de La Vid**, ni hablar.

El caso es que se vive de La Vid como de las raíces, y las raíces de esa Vid calaron demasiado profundo. Y, como es pecado renegar de las raíces, siempre que las vacaciones lo han permitido, la escapada a La Vid ha sido un acto de culto. Como si necesitara, más que el ciervo la fuente, engolfarme de nuevo en los ojos de aquella Matrona morena, cual si fuera miel para las agruras de una vida ya demasiado marchita.

No sé si fatalidad o hechizo, pero los que un día abrevamos en el púcaro de La Vid, estamos condenados a darle culto y pleitesía, y llevamos clavada, a sangre y fuego, la espina de la saudade, como un tatuaje imborrable. *Todo para concluir que La Vid es nido y es colmena, es fragua y es escardillo, es mística y es palomar, es embrujo y es seducción, es gimnasio donde se templan los nervios, es lagar y horno de pan.*

No hay que dudar, sino probarlo, que aquel que se pone a su alcance y cae en la tentación, queda condenado al enamoramiento. Y habrá que terminar como empezamos: aunque a mi racimo le falten uvas y le falte dulzor, yo sigo enamorado de La Vid como el primer amor.

\*\*\*\*\*

P. Hipólito Martínez, osa.

Montevideo, 21 de noviembre de 2015.